

*Лапо П.М. (Минск)*

## **РОЛЬ БЕЛОРУССКОЙ БИБЛИОТЕЧНОЙ АССОЦИАЦИИ В ПОВЫШЕНИИ ИМИДЖА БИБЛИОТЕКИ КАК СОЦИАЛЬНОГО ИНСТИТУТА**

Тема взаимосвязи профессиональной библиотечной ассоциации и библиотеки как социального института пока слабо раскрыта в профессиональной библиотечной литературе. В этом нет ничего странного, поскольку при исследовании такого феномена, как “библиотека”, не имеющего, как справедливо отмечено в ряде публикаций, однозначного толкования, применяется принцип моделирования, когда явление максимально упрощается, сохраняя только самые существенные свои черты. Исследуя библиотеку как социальный институт, ученые анализируют прежде всего ее социальные и технологически функции, принципы деятельности, те потребности человечества, которым этот социальный институт обязан своим существованием. При этом роль и место библиотечных ассоциаций не рассматриваются как сколь-нибудь существенные факторы деятельности библиотеки.

Есть ли в таком случае место библиотечной ассоциации, общественной организации библиотечных работников в хорошо организованной и структурированной системе библиотек различных типов и ведомств? Не является ли, например, Белорусская библиотечная ассоциация чем-то надуманным, родившимся в эйфории перестроечных настроений? Ответ на этот вопрос неочевиден ни для рядовых сотрудников, ни для признанных авторитетов в области библиотечного дела. В качестве примера можно привести такой факт из истории Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА), само существование, деятельность и авторитет которой базируются, главным образом, на деятельности национальных библиотечных ассоциаций. Только в 2003 году, т.е. на 76-м году своего существования и деятельности, ИФЛА повысила приоритет такого направления своей работы, как управление библиотечными ассоциациями, которое сегодня имеет статус “секция”, а не круглый стол, как вчера.

В чем же важность деятельности библиотечной ассоциации, например, для повышения имиджа библиотеки как социального института? Она заключается, на мой взгляд, в том, что библиотечная ассоциация как профессиональная общественная организация рассматривает — или должна рассматривать — библиотекаря не как работника определенной специализации в области заказа, обработки, хранения и распространения информации (комплектатора, каталогизатора, библиографа, программиста и т.п.), а как *представителя профессии*, такой же неоднозначной — к несчастью или к счастью — как и сама библиотека, в которой он работает. С точки зрения библиотеки как организации *кодекс профессиональной библиотечной этики* не имеет никакого смысла, поскольку деятельность каждого библиотекаря регламентируется в достаточной мере его должностными инструкциями и нормативными документами библиотеки. Но с точки зрения утверждения и общего признания профессиональных ценностей, приоритетов и идеалов, без которых никакое общественно-социальное развитие невозможно, поскольку не к чему стремиться, с точки зрения признания обществом *уникальности* библиотечной профессии кодекс профессиональной этики — как и клятва Гиппократы у медиков — является существенным атрибутом профессии и не имеет аналогов в системе нормативно-регламентирующей документации.

Общепризнано утверждение, что библиотека — это социальный институт. По определению, *социальный институт* — это определенная

организация общественной деятельности и социальных отношений, воплощающая в себе нормы экономической, политической, правовой, нравственной и т.п. жизни общества, а также социальные правила жизнедеятельности и поведения людей. Можно ли все богатство вышеперечисленных отношений вместить в производственные отношения, которые существуют в библиотеке, и которая для самого библиотекаря является, прежде всего, не социальным институтом, а *производством* информационных услуг. На мой взгляд, Белорусская библиотечная ассоциация как профессиональная общественная организация — более наглядная модель общественных и профессиональных отношений, отражающая все сильные и слабые стороны профессионального библиотечного сообщества Беларуси.

Мы говорим о библиотеке как о социальном институте, о многообразии форм и методов реализации ее социальных функций, таких, как сохранение культурного, национального наследия, детское чтение, экологическое воспитание и т.п., и в то же время давайте прямо спросим себя, какой имидж библиотекаря распространен среди широких слоев населения? При чем такой имидж вполне закономерен, поскольку не сразу найдешь, что ответить на такой парадоксальный вопрос, как «Кто не смог бы работать в библиотеке?» В опросе, проведенном через Интернет журналом *Information World Review*, изучалась реакция трех групп сотрудников библиотек (научных и научно-технических, университетских и библиотек предприятий) на слово *библиотекарь* как обозначение их профессии. 45% опрошенных ответили, что они всячески избегают использования слова *библиотекарь*; только 16% испытывают гордость за свою профессию, 39% ответили, что дело, конечно, не в профессии, а в том образе библиотекаря, который существует в обществе.

Вполне возможно, что Белорусской библиотечной ассоциации по примеру Библиотечной ассоциации Великобритании, которая сегодня носит название “Chartered Institute of Library and Information Professionals (CILIP)” (т.е. Сертифицированный институт библиотечных и информационных профессионалов), придется определить тот минимум профессиональных требований, ниже которого уважающий себя и других профессионал библиотечного дела не опустится. Сегодня мы фокусируем свое основное внимание на современных информационных технологиях, компьютеризации и информатизации библиотек, но ведь это лишь инструменты — сегодня одни, завтра другие. Существенные или “имманентные” профессиональные качества

библиотекаря должны заключаться, скорее всего, в другом, хотя, конечно, и владение современными информационными технологиями немаловажно. Под эгидой ББА постоянно проводятся семинары, тренинги, круглые столы, посвященные актуальной тематике современного библиотечного дела. В 2001 г. по инициативе ББА был утвержден Указом Президента Республики Беларусь государственный профессиональный праздник — “День библиотек”.

Важным для повышения имиджа библиотеки как социального института Белорусская библиотечная ассоциация рассматривает развитие международных профессиональных связей на уровне библиотек и профессиональных библиотечных сообществ. Заключены договоры о сотрудничестве с Обществом библиотекарей Литвы, Российской библиотечной ассоциацией, Ассоциацией украинских библиотекарей. К сожалению, приходится констатировать, что достигнутый ББА потенциал международных связей и сотрудничества пока мало используется белорусскими библиотеками и библиотекарями.

Важным вкладом ББА в повышение имиджа библиотеки как социального института является издание ассоциацией двух профессиональных журналов. Это прекрасная возможность обмениваться опытом, обсудить актуальные проблемы, получить интересную информацию, привлечь внимание не библиотекарей и не библиотечных организаций. К сожалению, ход подготовки к настоящей конференции показал, что сами белорусские библиотекари читают свои профессиональные журналы недостаточно активно.

В заключение хотелось бы отметить, что Белорусская библиотечная ассоциация, как и любая другая общественная организация, в своей работе может рассчитывать только на активность, интеллектуальный потенциал своих членов, их личное, свободное от основного вида деятельности время; финансы, формируемые за счет членских взносов и добровольных пожертвований. Насколько активна будет ББА, настолько значимой будет ее роль в повышении имиджа библиотеки как социального института.